

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет іноземної філології
Кафедра іноземних мов

СИЛАБУС
з дисципліни
Іноземна мова

підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка
спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

1. Загальна інформація про курс

Назва курсу, мова викладання	Іноземна мова (англійська)
Викладачі	Попадинець О.О.
Профайл викладачів	<p>Попадинець О. О. закінчила Кам'янець-Подільський державний педагогічний університет (2002 р.).</p> <p>З 2003 - 2005 рр. навчалася у магістратурі Кам'янець-Подільського державного університету, та здобула спеціальність викладача англійської мови.</p> <p>З 2005 - 2008 рр. навчалася у аспірантурі Прикарпатського національного університету.</p> <p>У 2009 році захистила кандидатську дисертацію з порівняльного літературознавства, та отримала диплом кандидата філологічних наук, за спеціальністю 10.01.05 – порівняльне літературознавство.</p> <p>З 2004 року працює у Кам'янець-Подільському національному університеті на посаді ст.лаборанта, викладача, старшого викладача кафедри іноземних мов.</p> <p>У науковому доробку Попадинець О. О. понад 70 наукових праць.</p>
E-mail:	popadynets@kpnu.edu.ua
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=887
Консультації	Четвер 15.00-17.00

2. Анотація до курсу

Курс «Іноземна мова (англійська)» поглиблює знання студентів про мовні форми властиві для офіційних та розмовних реєстрів професійного мовлення; розширює діапазон термінологічних одиниць, що є необхідним в професійній сфері; розвиває мовні і мовленнєві уміння та навички з англійської мови (усне мовлення, аудіювання, читання та письмо) та готує до ефективного спілкування

англійською мовою на міжнародному рівні для реалізації інноваційних проєктів або вирішення фахових проблем.

2. Мета курсу

Мета вивчення навчальної дисципліни - формування навичок усного та писемного мовлення з англійської мови на рівні B2.

3. Завдання

Завдання вивчення навчальної дисципліни – підготувати студентів до ефективного спілкування англійською мовою на професійному та соціальному рівнях.

4. Основні підходи до вивчення дисципліни

Вивчення дисципліни «Іноземна мова (англійська)» ґрунтується на партнерській співпраці викладачів і студентів, особистісно-орієнтованому, лінгвокраїнознавчому, комунікативно-етнографічному, соціокультурному, лінгвокультурологічному підходах до навчання.

5. Результати навчання

Загальні компетентності	Фахові компетентності спеціальності (СК)	Результати навчання
<ul style="list-style-type: none">• ЗК 01 – Здатність до усного та письмового спілкування українською та іноземною мовами в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійній діяльності.• ЗК 02 – Здатність до самостійного критичного, гнучкого та креативного способу мислення, яке дає можливість розуміти, розв'язувати науково осмислювати проблеми та завдання, які стоять перед фахівцями музичної освіти в умовах сучасних творчості реальній.• ЗК 03 – Здатність до постійного навчання та ефективних комунікаційних взаємодій у системі вищої музичної освіти засобами сучасних інформаційних технологій.• ЗК 05 – Здатність до	<ul style="list-style-type: none">• СК 22 - Володіння основами усної та письмової комунікації іноземною мовою на рівні вище середнього (Upper Intermediate); здатність до подальшого самовдосконалення у сфері англійської/німецької мови; розвиток мовних і мовленнєвих умінь (усне мовлення, аудіювання, читання та письмо).	<ul style="list-style-type: none">• ПРН 22 - Знати природу синтаксичних відношень, особливості граматичних розрядів, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати інформацію в академічній та професійній сферах; мовні форми, властиві для офіційних та розмовних реєстрів академічного та професійного мовлення; широкий діапазон словникового запасу (у тому числі термінології), що є необхідним в академічній та професійній сферах.

<p>оцінки та аналізу сучасних соціально-культурних музично-освітніх процесів та явищ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЗК 08 – Здатність вести професійну бесіду, дискутувати та аргументувати, використовувати відповідну термінологію та способи вираження думки в усній та письмовій формах • ЗК 12 - Здатність до пошуку, оброблення та аналізу іншомовної інформації з різних джерел; здатність до адаптації та дії в новій ситуації; вміння цінувати та поважати мультикультурності; здатність працювати у міжнародному контексті. 		
---	--	--

6. Обсяг і ознаки курсу

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Рік навчання	1, 2	1,2
Семестр вивчення	1-4	1-3
Кількість кредитів ЄКТС	8	8
Загальний обсяг годин	240	240
Кількість годин навчальних занять	120	32
Лекційні заняття		
Практичні заняття	120	32
Семінарські заняття		
Лабораторні заняття		
Самостійна та індивідуальна робота	120	208
Форма підсумкового контролю	Залік, екзамен	Залік, екзамен

7. Організація навчання.

Організація навчання передбачає цілеспрямовану самостійну роботу студентів, виконання практичних завдань аналітичного, узагальнюючого професійно спрямованого характеру.

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Заліковий кредит 1.

Змістовий модуль 1. Global and Professional English.

Тема 1.1. The ESP Curriculum. Entry Test.

Тема 1.2. Socializing. Nouns: Number, Case. Comparative and Superlative Adjectives and Adverbs.

Тема 1.3. CVs, Resumes, Cover Letters, References. Nouns: Quantifiers.

Тема 1.4. Education. Kamianets-Podilskyi Ivan Ohienko National University. Interchange Activities.

Тема 1.5. Distance Learning. Present Tenses Review.

Тема 1.6. Music genres (Part I). Narrative Tenses.

Тема 1.7. Careers. Past Tenses Review.

Тема 1.8. Job Interview. Review of Verb Tenses.

Тема 1.9. Music genres (Part II). Future Tenses Review.

Тема 1.10. Digitalization as a Global Trend. Checking and Clarifying.

Тема 1.11. Music and Sound. Compound Words.

Тема 1.12. Reading Skills: using the features of a reading passage and speed reading.

Тема 1.13. Listening and Speaking Skills.

Тема 1.14. Grammar Test for Assessment.

Тема 1.15. Project Work. Professional Issues.

Змістовий модуль 2. Professional English for Current Communication and Job-Related Areas

Тема 2.1. Business Trips. Ways of Expressing Futurity.

Тема 2.2. Channels of Communication (phone, e-mail, face-to-face, etc.). Suggestions, Offers, Permission.

Тема 2.3. International Grants, Applying for a Course Abroad. Agreeing and disagreeing.

Тема 2.4. Essay: Introduction, Types of Essays, Tips for Essay Writing. Ability, Possibility, Certainty.

Тема 2.5. The History of Music. Suggestions, Advice, Warning.

Тема 2.6. Going Green. Listening and Speaking Comprehension Tests.

Тема 2.7. Health and Lifestyle. Opinions Essays.

Тема 2.8. Melody. Phrasal Verbs in Use.

Тема 2.9. Language, Culture and Society. Writing Comprehension Tests.

Тема 2.10. Language, Culture and Society. Writing a conclusion.

- Тема 2.11.* Using Money. Opinion Words. Viewpoints and Reasons.
Тема 2.12. Writing Skills: describing maps. Grammar Test for Assessment.
Тема 2.13. Reading Skills: opinions and attitudes.
Тема 2.14. Listening and Speaking Skills.
Тема 2.15. ESP Texts. Project Work.

Заліковий кредит 2.

Змістовий модуль 1. English for Specific Purposes and Cross-Cultural Problems.

- Тема 1.1.* Report and Abstract Writing. Position and Direction.
Тема 1.2. The UK Today (skim reading). Inferring and Speculating.
Тема 1.3. Harmony. Using the Passive.
Тема 1.4. The USA Today (scanning). Narrative Accounts.
Тема 1.5. Rhythm. Sequence of Tenses.
Тема 1.6. Natural Wonders of America (reading for detail). Finding Evidence.
Тема 1.7. Tempo and Dynamics (Part I). Reported Speech.
Тема 1.8. Canada (reading comprehension). Recounting Information.
Тема 1.9. Tempo and Dynamics (Part II). Word-Order.
Тема 1.10. Australia (reading comprehension). Expanding and Exemplifying.
Тема 1.11. Press Conferences, Presentations.
Тема 1.12. Professional and Academic Issues.
Тема 1.13. Reading Skills: discursive passages.
Тема 1.14. Writing Skills: describing diagrams. Grammar Test for Assessment.
Тема 1.15. Listening and Speaking Skills.

Змістовий модуль 2. English for Specific Purposes and Academic English.

- Тема 2.1.* Academic English. Emphatic Devices.
Тема 2.2. New Zealand (skim reading). Connectives of Contrast.
Тема 2.3. The First Musical Attempts. –Ing and to- forms.
Тема 2.4. Climate Extremes (reading for gist). Textual References.
Тема 2.5. Musical Notation. Participle Clauses.
Тема 2.6. Education (comparative studies). Opinion Essays.
Тема 2.7. Modern Musical Symbols (Part I). If-clauses.
Тема 2.8. English Everywhere: South Africa. Essays Suggesting Solutions to Problems.
Тема 2.9. Modern Musical Symbols (Part II). Joining Clauses.
Тема 2.10. English Everywhere: Jamaica. Listening Comprehension Tests.

Тема 2.11. Travel on Professional Purposes.

Тема 2.12. ESP Texts. Project Work.

Тема 2.13. Reading Skills: opinions and attitudes.

Тема 2.14. Writing Skills: describing maps. Grammar Test for Assessment.

Тема 2.15. Listening and Speaking Skills.

Рекомендована література

Основна

1. Уманець А. В., Крук А. А., Попадинець О. О. Test Your Grammar. Part II : навч. посіб. Кам'янець – Подільський : ПП Мошак М. І., 2017. 112 с.

2. Уманець А. В., Крук А. А., Попадинець О. О. Training Tests for IELTS Exams : навч. посіб. Кам'янець-Подільський :Рута, 2016. 110 с.

3. English for Current Communication and Job-Related Areas: навчальний посібник з англійської мови для студентів нефахових спеціальностей / укладачі: А.О. Трофименко, Н.А. Глушковецька, А.В. Дубінська, А.А. Крук, О.О. Попадинець. – Кам'янець-Подільський : ТОВ “Друкарня “Рута”, 2021. – 242 с.

4. English for ESP Students : навч. посіб. / Уманець А. В. та ін. ; за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2012. 264 с.

5. Guidelines and Tasks for Extracurricular and Individual Work of ESP Students : навч. посіб. Уманець А. В. та ін. : за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2019. 254 с.

6. Test Your Grammar. Part I. / Уманець А. В., Крук А. А., Попадинець О. О., Трофименко А. О. Кам'янець- Подільський : ФОП Гуменюк С. О., 2016. 180 с.

Допоміжна

7. Cullen P., French A. The Official Cambridge Guide to IELTS for Academic and General Training. Cambridge : Cambridge University Press, 2014. 400 p.

8. Cullen P. French A., Jakeman V. The Official Cambridge Guide to IELTS with DVD-ROM and MULTI-MEDIA APP. New York : Cambridge University Press and UCLES, 2014. 402 p.

10. Dummett P., Lansford L., Stephenson H. Keynote proficient : Student's Book. Long Beach : National Geographic Learning, 2017. 192 p.

11. English for academics book 1 with free online audio : A communication skills course for tutors and PhD students / In collaboration with the British Council. – United Kingdom : University Printing House, Cambridge, 2014. 175 p.

12. English for academics book 2 with free online audio : A communication skills course for tutors and PhD students / In collaboration with the British Council. – United Kingdom : University Printing House, Cambridge, 2015. 171 p.

13. Empower upper intermediate student's book B2 / Doff A., Thaine C., Puchta H., Stranks J. New York : Cambridge university Press, 2015. 176 p.

14. Evans V. New Round-Up. England, Harlow : Pearson Longman, 2014. 256 p.

15. Geyte E. Reading For IELTS. London : Harper Collins Publishers, 2013. 145 p.

16. Gorlin S. Music Theory for Young Musicians. London, 2013. 90 p.

17. Grammar in Use : навч. посіб. / Уманець А. В. та ін. ; за ред. А. В. Уманець. Кам'янець-Подільський, 2010. 220 с.

18. IELTS Preparation and Practice. Reading and Writing. / Sahanaya W., Pejovic V., Lindeck J., Nicklin M. Oxford : Oxford University Press, 2013. 179 p.

19. Interactive : Teacher's book 4 with Web Zone access / Holcombe G., Hadkins H., Lewis S., Budden J. - New York : Cambridge University Press, 2012. 128 p.

20. Hadkins H., Lewis S., Budden J. Interactive : Student's book 4 with Web Zone access . New York : Cambridge University Press, 2012. 128 p.

21. Laitz S. The Complete Musician: An Integrated Approach to Tonal Theory, Analysis and Listening, 4 edition. Oxford University Press, 2015. 960 p.

22. Lansford L., Dummett P., Stephenson H. Keynote advanced : Student's Book. Long Beach : National Geographic Learning, 2016. 183 p.

23. Levy M. Interactive : Workbook 4 with Downloadable Audio. - New York : Cambridge University Press, 2012. 103 p.

25. Mitchell N. Q., Malkogianni M. Pioneer level B2 : Student's book. EU : MM Publications, 2015. 199 p.

26. Mitchell N. Q., Malkogianni M. Pioneer level B2 : Workbook. EU : MM Publications, 2015. 103 p.

27. Mulanovic P., Millin S., Harrison M. Keynote advanced : Workbook. Long Beach : National Geographic Learning, 2016. 183 p.

28. Murphy R. English Grammar in Use. A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Students. Cambridge : Cambridge University Press, 2012. 380 p.

29. Paltridge B. The Handbook of English for Specific Purposes. Oxford : Wiley-Blackwell, 2013. 592 p.

30. Project Management Process Groups. Project Management Skill. New York : Team FME, 2013. 46 p.

31. Selby C., Rush S., [Moon R.](#) *Habits of a Successful String Musician.* London, 80 p.

15 балів	5 балів	10 балів	15 балів	5 балів	10 балів	40	100
-------------	------------	-------------	-------------	------------	-------------	----	-----

9. Політика курсу.

Поточний контроль

(I-II семестр – 100 балів, III-IV семестр - 60 балів)

Поточний контроль – це оцінювання навчальних досягнень студента (рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістового модуля) під час проведення аудиторних занять, організації самостійної роботи, на консультаціях (під час відпрацювання пропущених занять чи за бажання підвищити попереднє оцінювання) та активності студента на занятті. Поточний контроль реалізується у формі опитування на практичних заняттях, контролю засвоєння навчального матеріалу, самостійного опрацювання студентом. Відповіді студентів на практичних заняттях оцінюються за 12-бальною системою за наступними критеріями:

Критерії оцінювання знань, умінь, навичок студентів на навчальних заняттях

Рівні навчальних	Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)	Критерії оцінювання
Початковий (понятійний)	1	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, мовних фактів без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так” чи „ні”.
	2	Студент не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так” чи „ні”; може самостійно знайти в підручнику відповідь.
	3	Студент намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності; робить спроби виконання вправ і завдань репродуктивного характеру; за допомогою викладача виконує прості вправи за готовим алгоритмом.
Середній (репродуктивний)	4	Студент володіє початковими знаннями, здатний виконати вправи і завдання за зразком; орієнтується в термінах, поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі.
	5	Студент розуміє суть навчальної дисципліни, може дати визначення понять, категорій (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; виконує прості вправи і завдання за алгоритмом, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними.
	6	Студент розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхнево аналізувати мовні явища, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час виконання вправ і завдань за алгоритмом,

		послугуватися додатковими джерелами.
Достатній (алгоритмічно дієвий)	7	Студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовувати термінологію; складати таблиці, схеми.
	8	Знання студента досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і обґрунтувати його положення.
	9	Студент вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить лінгвістичні поняття, категорії; формулює правила; може самостійно опрацьовувати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички.
	10	Студент володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати особливості мовних процесів; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки лінгвістичної науки; самостійно визначає мету власної діяльності; виконує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни; використовує знання, аналізуючи різні мовні явища, процеси.
	11	Студент володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності (диспути, круглі столи тощо); спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні мовні явища, процеси.
Високий (творчо-професійний)	12	Студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв'язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й схильності; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах.

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив

оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання самостійної та індивідуальної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні, семінарські, лабораторні, індивідуальні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з невідповідністю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Самостійна робота

Контроль за самостійною роботою здійснює викладач на практичних заняттях та консультаціях за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; високого рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння висловлюватися без підготовки в межах вивчених тем, аргументуючи власне ставлення до предмету спілкування; легкого розуміння практично усіх форм писемного мовлення; вміння написати чіткий послідовний текст, який містить професійну лексику; легкого читання довгих та складних текстів відповідно до фаху; відсутності утруднень у розумінні будь-якого розмовного мовлення, живого або в запису; студент вміє готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на високому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи.

Підсумковий контроль

Для підсумкового контролю рівня знань студентів з навчальної дисципліни "Іноземна мова (англійська)" укладені МКР (тестові завдання з граматики англійської мови та фрагменти фахових текстів для перекладу). Модульна контрольна робота виконується у письмовій формі.

Тривалість роботи студентів визначається із розрахунку: 2 хв. на відповідь на кожне тестове завдання. На виконання завдання на переклад тексту відводиться 50 хвилин. Загальний термін виконання контрольної роботи – 90 хвилин.

При оцінюванні всіх відповідей кожного студента зазначається :

1. кількість набраних балів за правильні відповіді;
2. оцінка за національною шкалою.

I завдання (1-20 тестові завдання) оцінюються по 2 бали за кожну правильну відповідь;

II завдання оцінюється у 60 балів.

Максимальна сума набраних балів – 100.

Загальна сума набраних балів

88-100

74-87

60-73

менш ніж 60

Оцінка

відмінно

добре

задовільно

незадовільно

Залік / Екзамен

Якщо студент виконав всі завдання практичних занять, звітував на консультаціях чи заняттях про результати самостійної роботи, то він одержує рейтингову оцінку за результатами поточної успішності і допускається до іспиту. Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, зобов'язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком навчального процесу.

На екзамені з навчальної дисципліни "Іноземна мова (англійська)" для визначення рівня успішності студента в опануванні спілкування іноземною мовою беруться до уваги оцінки за виконання наступних завдань:

- ◆ Читання та переклад фахових текстів;
- ◆ Бесіди з розмовних тем;
- ◆ Контроль знань фахової термінології.

Вивчення дисципліни передбачає академічну доброчесність студента, відповідальне ставлення до навчання та майбутньої професії.

